

傳道、授業、解惑

餐旅管理學系蔡長艷老師

我是一位平凡的教師，與各位使用的教學方法並無太大差異，我們都記得英國教育哲學家皮特斯所提教育的三規準要合價值性、合認知性、合自願性 (Peter' s three Education Criterias: Cognitiveness, Worthwhileness, Voluntariness)，我現在上課前都會問自己「要教什麼？」、「為何要教？」、「如何教？」、學生能「學到什麼？」。在教材的選擇都以是否有意義、有價值作考量，隨時因應學生學習心態，掌握教學原則，使學生獲得統整而有效的學習。

我剛來明道教書時，每次雖中規中矩講課，下課前請同學課後寫學習單。然後，小考、期中考、期末考。最後依照出席率、作業成績、考試成績，評定學期成績。這種以老師為中心的教學方式，活潑的同學就吱吱喳喳聊天，懶散的就趴下睡覺，大半同學都很無奈的等待時間過去。經請教其他老師，他們給我的處方是要多準備笑話，學生就不會睡覺，雖有些成效，還是找不到具體的解決辦法。

直到我加入了餐旅系教學輔導教師團隊，大家不斷分享經驗與對話，我才了解到如何提高學生的學習興趣與提高老師的教學效率：學習不能只是富麗堂皇的教室，而該營造出一種人的味道、人的價值；瞭解學生、肯定每一個學生的尊嚴和價值；營造良好的學習氣氛、促進學生正面成長的環境；注重理論與實務結合之課程規劃、使學生能知能行，學以致用。

真理只存在於觀看者的眼睛。每個人都很容易陷在美國心理學家蒂莫西·里瑞所說的「事實坑道」裡，透過個人信念和經驗所形成的心理過濾器，潛意識的用自己的角度，去詮釋世界，學生如此、我們教學不也常是如此，學習的態度都是由心中的想法形成。拋棄傳統上以老師為中心的教學方式，而能以學生為主角，設計活動吸引學生的興趣，激發學習的動力，強調知識、態度與技能的完全學習，逐步培養學生的信心，引導他們勇敢去挑戰自己未來的人生。