

106 學年度_教學優良分享教學經驗與心得

數位設計學系 郭致良

總而言之，該怎麼說才好呢？關於教學的問題雖層出不窮，但卻有個類似像百慕達三角洲的地方，隨時會吸進去什麼，也隨時會釋放出什麼，這是從事教學工作的人最珍貴的資源。

106 學年度裡，我在通識課程中教授藝術賞析及電影賞析，教學經驗分享如下：

1. 在課後關心學生的學習狀態。
2. 在期初期中期末均公佈學生成績，有必要時提早公佈並請學生簽名確認，且提供申訴及修正的機會。
3. 每次上課都有小考或作業，讓學生有明確上課研習目標。
4. 每次上課前一天再把課綱及教材確實回顧一遍，有必要時進行微調。
5. 上課秩序控制在開始時就約法三章，並確實執行，有違反者以柔性勸說為原則。
6. 把學生們當成年人看待，避免太過囉唆。
7. 盡可能與學生於課堂上互動，詢問他們的想法及看法。
8. 每次上課前回顧上週的進度，每次下課前預告下週的進度。
9. 不斷強調學習意願的重要性，而不是技能本身。
10. 準時上下課，絕對避免遲到早退或調補課。